

Carrilhão LVSITANVS

O maior e mais pesado carrilhão itinerante do mundo

Especificações técnicas

Conjunto:

Comprimento: 11,0m, Largura: 2,5m, Altura: 4,0m.

Peso: 22.500Kg

Sinos:

Carrilhão em Fá com 63 sinos

Sinos de gama média-pesada

Afinação: Temperamento igual - A1 = 440Hz

Tessitura: D#1, F1, G1 – crom. - G6 (C1 Carrilhão = C3 Piano)

Sino Maior: D#1 / 311Hz / Ø = 1.307mm / Altura = 1.050mm / Peso = 1.372kg

Sino Menor: G6 / 12.544Hz / Ø = 141mm / Altura = 112mm / Peso = 5,6kg

Peso aproximado de sinos: 7.000Kg

Consola:

Consola EK-63.25RC-CL em madeira e aço inox

Teclado com 63 teclas

Pedaleira com 25 pedais de colocação radial e côncava

Mecânica de grande precisão e acabamentos de excelente qualidade

Peso aproximado da consola: 200Kg

Estrutura:

Gaiola em aço limitada a um contentor marítimo de 20'

Grade de suporte dos sinos em aço perfilado

Travessas de suporte dos sinos em aço perfilado

Cabina fechada com painéis em vidro temperado

Peso aproximado da estrutura: 4.000Kg

Semi-reboque:

Berço porta-contentores com chassis e fixação para um contentor marítimo de 20'

Duplo eixo traseiro com suspensão pneumática

Duas sapatas de apoio com accionamento mecânico.

Peso aproximado do semi-reboque: 3.000Kg

Tractor:

MAN TGX 18.480, Potência: 480cv. Peso Bruto: 7.200Kg,

Carrilhão LVSITANVS

Actividades culturais

O Carrilhão LVSITANVS, a solo ou em conjunto, poderá realizar concertos dos mais variados géneros musicais assim como nos mais diferenciados ambientes.

Poderão ser tocadas peças de vários tipos:

- △ Eruditas, nos estilos medieval, renascentista, barroco, clássico, romântico, moderno ou contemporâneo;
- △ Música pop, rock, techno ou bandas sonoras de filmes;
- △ Música popular, fado ou música do mundo;
- △ Música temática, como por exemplo a de intervenção;
- △ Ou outros.

O Carrilhão LVSITANVS poderá ser ouvido:

- △ Ao ar livre ou em grandes pavilhões;
- △ A solo ou juntamente com outros instrumentos solistas, orquestras, bandas, agrupamentos musicais, corais ou de dança;
- △ Participando em concertos, em festas populares ou em feiras medievais;
- △ Como *entertainer* em conferências, casamentos, aniversários, piqueniques, ou outros encontros;
- △ Animando festas de rua pelo Natal, Passagem de Ano, Santos Populares, São Valentim (dia dos namorados), Festas da Cidade, ou outros.

Permitindo o Carrilhão LVSITANVS um sem número de solicitações, a CICO aguarda, consoante os desejos dos respectivos interessados, os mais diversos pedidos de propostas para actuações com o seu carrilhão. Atendendo à diversidade dos pedidos e às particularidades de cada um, os serviços da CICO a todos atenderão sempre empenhados em a todos satisfazer.

Solicitamos a quem nos contactar, o favor de o fazer com considerável antecedência para que, atempadamente, possamos responder.

Carrilhanista

Ana Elias

ANTENA 2



10:30h - Paço Duca

18:00h - Praça da República

PROGRAMA

<p>1</p> <p>Clássicos Populares</p>	<p>O Fantasma da Ópera Andrew Lloyd Webber (º1948) - arr.: John Courter</p> <p>A Segunda Valsa Dimitri Shostakovitch (1906-1975) - arr.: Frank Steijns</p>
<p>2</p> <p>Música Latino-Americana</p>	<p>Tico-tico no Fubá Zequinha de Abreu (1880-1935) - arr.: Ana Elias</p> <p>Besame Mucho Consuelo Velásquez (1916-2005) - arr.: Paula Van de Wiele</p>
<p>3</p> <p>Música para Piano</p>	<p>Para Elise Ludwig van Beethoven (1770-1827) - arr.: Ana Elias</p> <p>Balada para Adeline P. de Senneville & O. Toussaint - arr.: Ana Elias</p>
<p>4</p> <p>Música popular da Ucrânia</p>	<p>Marigolds V. Virmenych - arr.: Iryna Riabchun</p>
<p>5</p> <p>Músicas de Esperança</p>	<p>Bella Ciao <i>tradicional italiano</i> - arr.: Ana Elias</p> <p>Heal the World Michael Jackson (1950-2009) - arr.: Tiffany Ng</p> <p>Always look on the bright side of life Eric Idle (º1943) - arr.: Eddy Mariën</p>
<p>6</p> <p>Música para Carrilhão com influência portuguesa</p>	<p>Lux Aeterna Eddy Mariën (º1962)</p> <p>Hommage a Zeca Afonso Ana Elias (º1974)</p>

Ana Elias

Ana Elias (º1974, Lisboa) é carrilhanista, co-fundadora, directora cultural e professora de música da CICO - Centro Internacional do Carrilhão e do Órgão.

A Ana realizou a sua formação musical no Instituto Gregoriano de Lisboa. Obteve também o diploma de carrilhanista com “Grande Distinção” na Escola Real de Carrilhão - Instituto Superior “Jef Denyn” em Mechelen, na Bélgica, e o Mestrado em Música com agregação ao ensino no Lemmensinstituut em Leuven, também na Bélgica. No Conservatório de Mechelen terminou o curso de órgão com “Grande Distinção”. Além do seu percurso musical, a Ana possui também o Mestrado em Engenharia Geológica e de Minas pelo Instituto Superior Técnico.

Foi galardoada com o segundo prémio na prestigiada “Competição Internacional de Carrilhão Rainha Fabíola” em Mechelen; o segundo prémio na “Competição de Composição para Carrilhão Jacques Redel” em Gent, na Bélgica; e o terceiro prémio na “Competição Internacional de Interpretação” em Springfield, Illinois nos EUA. Com a irmã, Sara Elias, foi vencedora do Prémio Milénio Sagres-Expresso 2004 com o projecto de um carrilhão itinerante. Consequentemente, a Ana, a irmã e o pai, Eng. Alberto Elias, fundaram a CICO, com sede em Constância, e cujo lema é a “Divulgação do Carrilhão e do Órgão, da sua Música e da Arte de os Tocar”, materializando o seu objecto com a aquisição do Carrilhão LVSITANVS.

Na sua carreira contam-se inúmeros concertos de carrilhão executados no seu país, Portugal, e em vários outros países da Europa, EUA, Rússia, Nova Zelândia e Austrália. Entre 1995 e 2001, assegurou, com a irmã, os recitais de Domingo de manhã antes da missa, no Carrilhão da Torre Sul do Palácio Nacional de Mafra. É frequentemente convidada para concertos como carrilhanista solo, ou como elemento do duo

LVSITANVS®, e ainda como oradora em festivais e congressos internacionais de carrilhão.

A sua performance em carrilhão pode ser ouvida num CD português gravado no carrilhão da Torre dos Clérigos, integrado no “Porto 2001 - Capital Europeia da Cultura”.

A Ana e a irmã formam o LVSITANVS®, o primeiro duo de carrilhão no mundo formado por irmãs carrilhanistas.



CICO
Centro Internacional do Carrilhão e do Órgão
Rua Luís de Camões, nº 9 - sala 8
2250-066 Constância
PORTUGAL

Apartado 31
2250-909 Constância

+351 96 666 18 29
E-mail: cico.constancia@gmail.com
Blog: www.cico-constancia.blogspot.com
www.facebook.com/cico.constancia