

Agenda Cultural

Concelho de Vila Viçosa

Janeiro
Março

2022



375 Anos da Coroação de
N.ª Sra. da Conceição como
Padroeira e Rainha de Portugal

26 Março

Índice

Mensagem do Presidente

Celebrações
Religiosas

Exposições

Gastronomia

Comemorações

Eventos

Atividades / Outros

Publicidade

A Agenda Cultural do Concelho de Vila Viçosa, janeiro a março de 2022, com periodicidade trimestral, foi concebida como uma ferramenta eficaz para acomodar e divulgar, de forma simples e atempada, não só as atividades camarárias, mas também de um conjunto de competentes e dedicadas instituições, entidades e coletividades locais, em colaboração e diálogo recíproco e no respeito pela identidade e diversidade das suas áreas de intervenção.

A sua primeira edição, inaugura um novo ciclo de programação cultural, abre uma maior flexibilidade na gestão de projetos, inicia uma maior proximidade da autarquia e das instituições concelhias às atividades culturais e à comunidade e lança novos mecanismos de dar a conhecer aos munícipes as escolhas que fazemos, os programas que desenvolvemos e os projetos que apoiamos, que certamente as sucessivas edições da Agenda irão revelando. Por isso, acreditamos que irá marcar um maior impacto na sociedade local e uma maior ligação e abertura ao concelho e aos munícipes, os beneficiários das nossas ações.

A presente versão, e as sucessivas edições a publicar em suporte papel, estarão também disponíveis em formato digital, com acesso universal, prática que consideramos compatível com a nossa missão de divulgar os projetos e atividades culturais do município, de acordo com o princípio da transparência. Por meio de uma maior circulação da informação é possível chegar mais longe no processo de estimular um interesse cada vez maior pela atividade cultural do nosso Município.

José Esperança





Celebrações Religiosas





janeiro

Peregrinação / Encontro Diocesano de Acólitos

(Régia Confraria de N^a Sra. da Conceição)

Os leigos que têm o privilégio de servir o altar durante a Eucaristia, e também em muitas outras celebrações, realizam em Vila Viçosa, o seu encontro diocesano.

Um momento de oração coletiva, de formação e aprofundamento da sua missão, sob o olhar de Maria.



fevereiro

Retiros Espirituais

(Seminário de S. José)

O Santuário Nacional de Vila Viçosa, cumpre há séculos a missão de acolher “o povo protegido” pela Mãe do Céu, sendo espaço e casa de oração.

Muitos grupos aqui acolheremos em 2022.



fevereiro

Música no Santuário

(Régia Confraria de N^a Sra. da Conceição)

Espaço privilegiado de louvor a Deus por Maria, o Santuário de Nossa Senhora da Conceição acolherá vários concertos durante 2022.

Pela harmonia dos sons, com ou sem palavras, divino se faz o caminho do Céu.



Encerramento do Ano Jubilar

(Régia Confraria de N^a Sra. da Conceição)

No âmbito da celebração dos 375 anos da consagração de Portugal a Nossa Senhora da Conceição, em março de 2021, e por privilégio concedido por Sua Santidade, o Papa Francisco, foi concedida indulgência plenária a todos os crentes que acudissem ao Santuário de Vila Viçosa, e vivenciassem os sacramentos da Reconciliação e da Eucaristia. A celebração de um ano jubilar que agora termina.



Anunciação do Senhor

(Régia Confraria de N^a Sra. da Conceição)

No dia 25 de março, a Igreja celebra a Anunciação do Senhor, data em que no ano da graça de 1646, El Rei D. João IV consagrou o reino à Virgem Maria, Nossa Senhora da Conceição.

Em 2022, celebramos os 376 anos desse gesto essencial para a Restauração de Portugal.



Exposições



Obras concorrentes do Prémio de Pintura Henrique Pousão 2021 (Município de Vila Viçosa)

A atribuição do Prémio de Pintura Henrique Pousão, ilustre Pintor Calipolense e proeminente figura da Arte e da Cultura do século XIX, exprime-se pelo propósito de estimular artistas locais e regionais e a atividade cultural na área da Pintura, são estes, reconhecidamente, os seus principais objetivos.

Trata-se de uma exposição a realizar na Casa da Cultura de Bencatel.



Um Centro Tecnológico, dedicado à Pedra Natural (CEVALOR, Exposição Virtual)

Pretende-se com esta exposição digital, dar a conhecer um pouco do que foi a antiga atividade do CEVALOR – Centro Tecnológico para o Aproveitamento e Valorização das Rochas Ornamentais e Industriais, fundado em 1990, com sede em Borba. Extinto em 2016, o CEVALOR desenvolveu atividades para o setor da indústria das rochas ornamentais portuguesas, em particular, dos mármore do Alentejo, de Estremoz, Borba e Vila Viçosa.



Bonfilho Faria (CECHAP)

A exposição enquadra-se no projeto Artes & Letras que está a ser desenvolvido pelo Centro de Estudos CECHAP. O projeto tem como objetivo valorizar as figuras da Região dos Mármore que se destacaram ao nível da literatura, artes e cultura em geral. Pretende-se nesta exposição dar a conhecer as várias vertentes deste calipolense orgulhoso da sua terra e da sua região. Os trabalhos de Bonfilho Faria levaram a todo o país o nome de Vila Viçosa e da Zona dos Mármore.



Gastronomia

VILA VIÇOSA MESA

FESTIVAL GASTRONÓMICO



07 a 13 fevereiro

Semana Gastronómica das Migas Alentejanas

(Município e Restaurantes Aderentes)

Ouro Branco; Restauração; Pousada Convento de Vila Viçosa; Safari;
Taverna dos Conjurados; Adega 7160; Florbela Espanca;
Núcleo do Sporting; O Paço Ducal; Os Cucos.



Comemorações



1 março

Terça-Feira de Carnaval



10 março

Dia do Doente

(Agrupamento 639 de Vila Viçosa-CNE)



19 março

Dia do Pai

(Município Vila Viçosa e Associação Bencatel Jovem)



375 Anos da Proclamação

20 a 26 março

No ano da graça de 1646 ia muito longa a guerra da restauração, iniciada após a entusiástica proclamação do Duque de Bragança, D. João, como rei D. João IV de Portugal.

Por entre batalhas e o padecimento do povo, que lutava pela sua liberdade e identidade, Sua Majestade resolve entregar o Reino à Virgem Maria, Nossa Senhora da Conceição, proclamando, assim, a Mão de Jesus como a verdadeira Rainha de Portugal.

Desta proclamação se deu notícia em inscrições de pedra colocadas nas portas das principais localidades da pátria portuguesa, e, como consequência deste gesto filial, mais nenhum soberano usou coroa na cabeça, passando a ser retratados com a mesma numa almofada colocada ao seu lado.

Vila Viçosa, terra natal d'El Rei Senhor D. João IV, e centro da devoção à Imaculada Conceição da Virgem Santa Maria, transforma-se, deste modo, no altar da pátria.

A casa onde a fé do povo da Nação Fidelíssima se cruza com o melhor da sua longa e heróica História.

Em 2022, assinalaremos os 376 anos desta

consagração, tão imensamente feliz e essencial à refundação da nação, concluindo o Ano Jubilar iniciado em 2021, bem como o encerramento das celebrações dos 375 anos da Coroação de Nossa Senhora da Conceição, como Rainha e Padroeira de Portugal.

Por entre a primavera que nasce e enche de flores a longa planície Alentejana, no Santuário de Nossa Senhora da Conceição de Vila Viçosa, tal qual no Século da XVII, e com a mesma fé que foi atravessando todos estes anos da Terra Portuguesa, celebraremos este gesto e preito de devoção, oferecendo-lhe eco nos nossos corações e a oração que se solta do nosso amor filial e intemporal.

“Vila Viçosa, terra natal d'El Rei Senhor D. João IV, e centro da devoção à Imaculada Conceição da Virgem Santa Maria, transforma-se assim no altar da pátria.”



de N^a Sra da Conceição



27 março

Exposição de Coroas *(Santuário de N^a Sra. da Conceição)*

Iniciativa organizada pela Arquidiocese de Évora, Régia Confraria de Nossa Senhora da Conceição, Santuário de Nossa Senhora da Conceição de Vila Viçosa, Santuário do Sameiro e Santuário de Fátima. Trata-se de um evento integrado nos 375 anos da proclamação de Nossa Senhora da Conceição, como Padroeira de Portugal, e que irá permitir a exposição das três coroas provenientes dos Santuários mencionados. A iniciativa terá lugar no dia 27 de março e será antecedida por uma eucaristia solene, que encerrará as comemorações do Ano Jubilar.



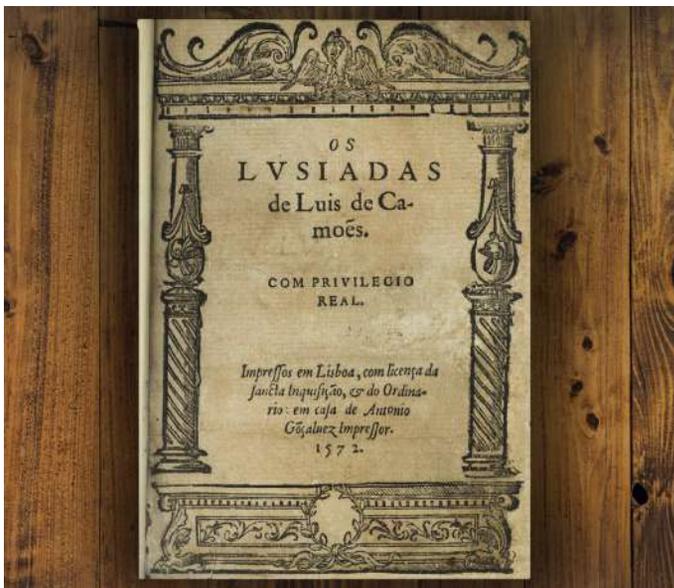
21 março

Comemorações do Dia Mundial da Poesia

A partir do ano de 1999, a UNESCO declarou o dia 21 de Março como o Dia Mundial da Poesia. Neste contexto, o Município de Vila Viçosa e a comunidade escolar uniram esforços para celebrar, conjuntamente, esse dia.

Vila Viçosa tem na sua história poetas como Públia Hortênsia de Castro e Florbela Espanca como motivos bastantes para incentivar na sociedade local o gosto pela poesia, como forma de expressão cultural.

É nossa ideia, através da leitura vários poetas, de Camões a Nuno Júdice, lendo baixinho, individualmente ou em grupo, estimular assim o gosto pela língua portuguesa. Uma vez mais, Vila Viçosa destaca-se no protagonismo cultural albergando no Museu-Biblioteca da Casa de Bragança e graças ao empenho corajoso de D. Manuel II, uma das melhores bibliotecas camonianas do país, que celebra este ano 450 anos da primeira edição impressa de “Os Lusíadas”.



“Os Lusíadas”

(1ª edição escrita)

Portada da 1ª edição da grande epopeia nacional de “Os Lusíadas” de Luís de Camões, publicada em 1572, trata-se da obra-prima da nossa literatura, na qual os portugueses, são identificados como povo. O poema é composto por 1102 estrofes, sendo a ação principal a descoberta do caminho marítimo para a Índia, por Vasco da Gama, além de outros episódios da história de Portugal. São conhecidos dois exemplares com a mesma data, mas com o pelicano em posições diferentes, além de outros pormenores. S.M. O rei D. Manuel II possuía os dois exemplares que hoje fazem parte do Museu Biblioteca da Casa de Bragança. Neste ano de 2022, comemoram-se os 450 anos desta edição.

Camões, Luís de, 1524?-1580 Os Lvsíadas / de Luis de Camões.-Em Lisboa: em casa de Antonio Go[n]çalves Impressor, 1572. - [2], 186 f. ; 4.º (171 mm). - Ed “Ee” com a cabeça do pelicano voltada para a esquerda do observador. - É a 1ª ed. desta obra. - Assin.: []/2, A-Y//B, Z//10. - Enc. de marroquim grenat, filetes dourados nas pastas, cinco nervos, flor nas casas, A. e tit. na segunda, L e d. no pé, seixas e corte dourados PTBPD: BDMII 377. - Enc. e estojo assin. S. & S. FCB©



23 março

Foto: Mediatejo.net

Carrilhão de Constância

O carrilhão “Lvsitanvs” é o maior e mais pesado do mundo em itinerância, é composto por 63 sinos, pesa aproximadamente 12 toneladas e está apoiado sobre um semirreboque porta-contentores. Trata-se de um carrilhão tipicamente português e uma novidade única na Península Ibérica, e está a despertar o interesse e curiosidade entre os amantes da música devido à sua versatilidade em criar obras musicais dos mais variados estilos.

Apesar do seu peso, anda desde 2015 a dar música pelo país fora movimentado apenas por um trator e apresenta uma grande mobilidade, quer seja em recintos fechados ou ao ar livre, quer a solo ou com outros instrumentos ou agrupamentos. E tem marcado presença em audições de música erudita, arraiais e festas medievais. O carrilhão “Lvsitanvs” tem interpretado temas que vão do erudito ao popular e proporciona belos momentos musicais, tanto em audições de música clássica como pop rock ou popular em variados ambientes, tratando-se de uma novidade única em Portugal e na Península Ibérica.



março

Concerto na Igreja das Chagas

(Iniciativa conjunta entre a Câmara Municipal de Vila Viçosa e a Fundação da Casa de Bragança)

Recital de música clássica, a realizar na Igreja das Chagas, no dia 25 de março.



março

Exposição alusiva aos 450 anos da 1ª edição de “Os Lusíadas” (Museu Biblioteca Casa de Bragança)

No Paço Ducal de Vila Viçosa, encontra-se a Coleção Camoniana, integrada na Biblioteca de D. Manuel II, o último Rei português, e que constitui talvez a mais completa existente no país no que diz respeito a edições quinhentistas, por incluir todas as sucessivas edições, nacionais e estrangeiras, até 1800.



Eventos



27 fevereiro

EDNA PIMENTA (Tributo a Ivete Sangalo e Daniela Mercury)

(CMVV, caminhão palco) Praça da República, Vila Viçosa

EDNA PIMENTA nasceu em Barreiras, interior da Bahia, e aos 12 anos, mudou-se para Salvador com a mãe e irmãos. A partir dessa época conheceu e tomou gosto pela Música Popular Brasileira, pela qual se apaixonou. Com influências de grandes nomes, como Elba Ramalho, Gal Costa, Zizi Possi e Elis Regina, entre outros, decidiu que seria cantora. Aos 18 anos iniciou a carreira, cantando em bares e festas de amigos. Em pouco tempo já recebia convites para atuar em bandas locais. Mais tarde, foi convidada para atuar com a Banda Fubá de Milho, grupo que cantava na época para um público numeroso, como aconteceu, por exemplo, na abertura do espetáculo de gravação do DVD da banda Calcinha Preta, um grande fenômeno musical do nordeste do Brasil, realizado no Parque de Exposições de Salvador em 2004.



5 fevereiro

Apresentação do Livro: “Passeios pela Alma Lusitana”

(Miguel Pinho) Salão Nobre dos Paços do Concelho

“Desde os meus 5 anos que gosto de esmiuçar os mapas, estudando a disposição das cidades, vilas e aldeias, a demografia, os elementos físicos, as fronteiras e os limites territoriais. Sempre fui um aficionado de geografia, história e um estudioso da cultura que faz parte da alma de um povo. Este livro não pretende ser um guia turístico, nem tão pouco detalhar pormenorizadamente as terras visitadas, mas sim relatos de passeios a locais de que gosto imenso.” (Miguel Pinho, 2022)



Atividades/Outros

8 FEV / 18h00

Transmissão via ZOOM
através do Centro
de Estudos CECHAP

Orador
Francisco Pardal

8 fevereiro

D. Teodósio, Príncipe do Brasil

(Percurso Biológico de um Calipolense Desconhecido)

D. Teodósio nasceu em 1634, em Vila Viçosa. Foi o filho primogénito dos duques de Bragança, D. João II e D. Luísa de Gusmão. Em 1 de dezembro de 1640 tornou-se o herdeiro do trono português, após o pai ter ascendido à dignidade régia, como D. João IV. Em 1645, recebeu os títulos de Duque de Bragança e de Príncipe do Brasil, tendo falecido precocemente em 1653, aos 19 anos. Nunca foi rei de Portugal, embora tenha recebido uma esmerada educação e de ter sido uma figura culta e interessada pelos assuntos do Reino.

O evento é organizado pelo CECHAP no âmbito do projeto CallipoArtes, com o apoio da Câmara Municipal de Vila Viçosa.



Promessas Impossíveis

(Agrupamento 639 de Vila Viçosa - CNE)

Atividade escutista sob a forma de um acampamento, destinada a todas as secções do Agrupamento, que tem como lema "Transformar o Impossível em Possível". Realiza-se na estação mais fria do ano (inverno) e pretende incentivar as crianças e jovens a compreender a importância do "Acreditar" para ultrapassar as dificuldades.



Cantar Janeiras

(Agrupamento 639 de Vila Viçosa - CNE)

Tradição de Portugal que o Agrupamento tem mantido ao longo dos anos, cantando em Agrupamento, músicas do seu cancionário escutista, anunciando o nascimento de Jesus e aproveitando para desejar um feliz ano novo a todas as entidades com quem se relaciona ao longo do ano.

9 janeiro

Caçada ao Javali / Gancho

(Clube Caça e Pesca Bencatel)



janeiro

Raid BTT

(Papatrilhos)

A Associação Papatrilhos Vila Viçosa tem-se dedicado à prática desportiva, federada e de lazer, nas áreas do ciclismo, btt, caminhadas, atletismo e *trail running*.

Realiza também alguns eventos de caráter competitivo e não competitivo no nosso concelho.



26 fevereiro

Piquenique de Primavera

(Associação Os Amigos do Carnaval de Bencatel)

A Associação Os Amigos do Carnaval de Bencatel, no seu programa cultural, previsto para o ano de 2022, contempla uma iniciativa que remete para o contacto com a natureza. Através deste evento, pretende recuperar velhas tradições e aproximá-las às novas gerações.

O Piquenique de Primavera visa também devolver os laços familiares, ultimamente condicionados pela pandemia da Covid-19.



Mega Festa Carnavalesca - Risco de Queda

(Associação Os Amigos do Carnaval de Bencatel) Casa da Cultura

Em Bencatel, sempre houve uma grande tradição carnavalesca. Desde sempre, que se realizavam bailes e as famosas matinés pela tarde, de sexta a terça-feira de carnaval. Um belo dia de carnaval, há 28 anos atrás, um grupo de jovens que já tinham nascido com essa tradição costuraram os seus próprios trajes com a ideia de se juntarem para um almoço convívio entre eles. Foi então que, após esse almoço, no café Bencatelense, decidiram descer a rua mostrando os seus fatos. O que começou como uma pequena brincadeira, trouxe, no ano seguinte, mais grupos para desfilar com os seus trajes costurados pelas costureiras da terra, e encorajados e apoiados pela população.

E, de ano para ano, foi crescendo cada vez mais.

«Hoje em dia, temos um desfile de carnaval, do qual nos orgulhamos, organizado pela *Associação Os Amigos do Carnaval de Bencatel*. Da qual fazem parte elementos do grupo que naquele carnaval decidiu descer a rua.» Imprime muita cor e animação às ruas da aldeia e atrai centenas de visitantes para assistir ao desfile, tão aplaudido por todos. Hoje, o Carnaval de Bencatel, é reconhecido nos arredores como um dos melhores, onde é evidente a dedicação e o empenho de todos os participantes.

A Mega Festa Carnavalesca vai substituir o desfile de carnaval este ano, visto não ser possível realizar o mesmo devido aos condicionalismos impostos pela pandemia.



Paradigma

(Agrupamento 639 de Vila Viçosa - CNE)

Atividade escutista sob a forma de um acampamento, que se realiza anualmente desde 2014, destinada a todas as seções e que tem como objetivo o encontro de diferentes Agrupamentos do país para a realização de jogos e atividades, tendo como base o método escutista. Algumas edições já contaram com a participação de mais de 500 escuteiros.



Publicidade



Museu Biblioteca da Casa de Bragança

(Fundação da Casa de Bragança)

Horários dos núcleos museológicos do Museu Biblioteca da Casa de Bragança (Paço Ducal, Coleção de Carruagens, Armaria, Porcelana Azul e Branco da China e Tesouro)

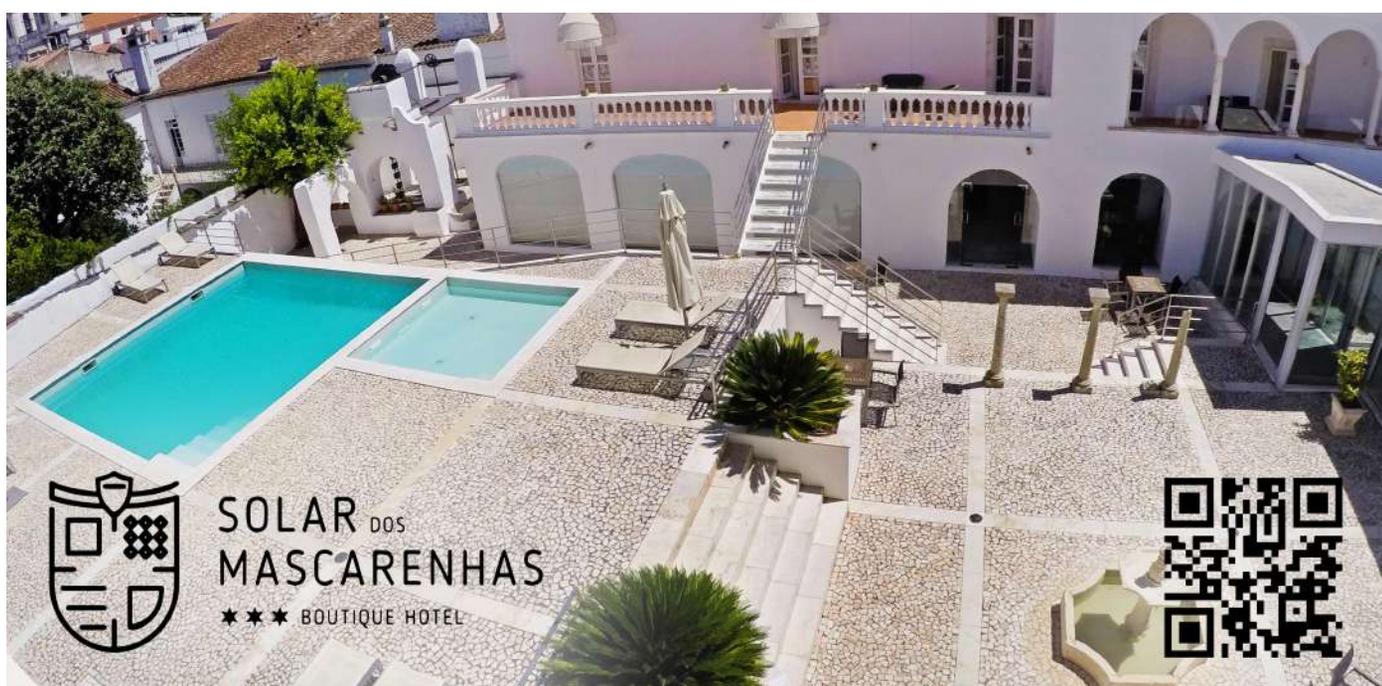
junho a setembro

Das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 18h00.
(última visita, uma hora antes do encerramento de cada período)

outubro a maio

Das 10h00 às 13h00 e das 14h00 às 17h00.
(última visita, uma hora antes do encerramento de cada período)

Os núcleos museológicos encerram às segundas e terças-feiras de manhã, bem como nos feriados nacionais.



Solar dos Mascarenhas

(Boutique Hotel)



Restauração
(Café-Restaurante)



Taverna dos Conjurados
(Restaurante)



Posto de Turismo

(Município de Vila Viçosa)

Horário

Das 9h00 às 12h30 e das 14H00 às 17H30.
Encerrado dias 25 de dezembro e 1 de janeiro.



“A minha rua”

(Plataforma de reporte de ocorrências quotidianas) Modernização Digital
www.cm-vilaviciosa.pt > Acessos Rápidos








Hamburgueres de Carne com opções Vegetarianas

Variedades de Cervejas Artesanais

Gin-Tónico de pressão 5 Receitas Distintas

Craft BBS

(Hamburgaria e Cervejaria)




HERDADE RIBEIRA DE BORBA

Herdade da Ribeira de Borba

(Turismo Rural)

Ficha Técnica

Direção Geral

Inácio Esperança (Presidente)

Coordenação do Projeto

Tiago Salgueiro

Mónica Lobo

Luís Lourinho

Direção de Publicidade

Sandra Ribeiro

Colaboradores

Tiago Salgueiro

Mónica Lobo

Verónica Pereira

Sandra Ribeiro

Lícínio Lampreia

Margarida Borrega

Luís Pimenta

Nº Depósito Legal

□

495759/22

Capa e Verso da Contracapa

© CMVV, 2022

Direção Geral

Inácio Esperança (Presidente)

Projeto e Direção Gráfica

Bruno Cardoso

Impressão

Print Digital

Tiragem

1000 Exemplares

Periodicidade

Trimestral

Edição

Vila Viçosa, fevereiro de 2022

Propriedade

Câmara Municipal de Vila Viçosa

Distribuição Gratuita

Nota:

- As atividades são da inteira responsabilidade das entidades promotoras;
- Todas as atividades, estão sujeitas a alterações, desmarcações ou cancelamentos, em função do desenrolar da Pandemia de Covid19;
- As entidades promotoras, são responsáveis pela promoção e divulgação das suas atividades, sendo necessária a consulta de "Cartazes Próprios"





www.cm-vilavicoso.pt
geral@cm-vilavicoso.pt